附件2

北京市中华经典诵读工程系列活动

“诗教中国”诗词讲解大赛方案

为传承弘扬中华优秀传统文化，深入挖掘中华经典诗词中所蕴含的民族正气、爱国情怀、道德品质和艺术魅力，引领诗词教育发展，弘扬时代精神，北京市教委、语委将举办“诗教中国”诗词讲解大赛，并推荐优秀作品入围教育部、国家语委第四届中华经典诵写讲大赛。实施方案如下：

一、参赛对象与组别

参赛对象为北京大中小学校在职教师、在校大学生及留学生。

分为小学教师组、中学教师组（含中职教师）、大学教师组（含高职教师）、大学生组（含高职学生、研究生）、留学生组，共5个组别。

二、参赛要求

（一）内容要求

讲解须使用国家通用语言文字。如讲解中有特殊需要，可适当使用方言、少数民族语言文字和繁体字等，但不作为作品表达的主要形式。

讲解内容应为教育部统编版中小学语文教材或列入普通高等教育国家级规划教材的大学语文教材中的一首古典诗词作品。

参赛教师应按照课堂教学相关要求，遵循古典诗词教育基本规律和学术规范，录制以诗词教学为主要内容的微课视频。

参赛大学生及留学生结合个人生活经验与感受，讲解诗词作品，并阐述诗词的意义与价值，使用多媒体及其他创新形式录制讲解视频。

（二）形式要求

参赛作品要求为2022年新录制创作的视频，横屏拍摄，格式为MP4，长度5—8分钟，清晰度不低于720P，大小不超过700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪音，参赛者须出镜。

视频开头须注明诗词作品名称和作者、参赛者姓名、单位、组别等信息，此内容须与赛事平台填报信息一致。作品进入评审阶段后，相关信息不予更改。

（三）其他要求

每人限报1件作品，限报1名指导教师。同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。

三、赛程安排

（一）准备、报名、预赛与提交作品汇总表

1.诗词讲解专题知识讲座

各区教委、语委和各高校以及专业学会，通过新媒体方式大力宣传、广泛动员，保障赛事工作有序开展。

4月中旬开始，邀请诗词名家、专业教师分期分批举行专题讲座，对参赛者进行辅导（具体安排及时间另行通知）。讲座分在线讲座和现场讲座（现场专题讲座根据疫情防控工作需要适时予以调整）。

2.报名与在线测试

各区、各高校组织参赛者于6月10日前登录中华经典诵写讲大赛网站（www.jingdiansxj.cn），进入“诗教中国”诗词讲解专区，按照参赛指引自主完成报名，并参加诗词经典素养在线测试。测试可进行3次（以正式提交为准），系统确定最高分为最终成绩，完成测试后提交参赛作品。

3.预赛与提交作品汇总表

各区、各高校自行组织本区、校预赛评审。6月20日前，各区、各高校报送经预赛后参加市级评审的推荐作品汇总表（见附件6）电子版（EXCEL表格）及加盖公章扫描版（PDF格式）至邮箱jdsdgc@sina.com，邮件标题为“区（高校）+诗词讲解推荐作品汇总表”。邮件标题名称与文件名称一致（确定系统填报信息一致）。

各区每组别推荐作品不超过本区相应组别参赛作品的20%；各高校每组别推荐作品不得超过15个。

（二）市级评审

组委会组织专家评审，每组别评选出一、二、三等奖和优秀奖，同时设优秀组织奖、指导教师奖。

（三）入围全国赛事作品推荐

8月15日前，组委会推荐入围全国赛的作品。