**附件目录**

1. 北京市中华经典诵读工程系列活动“诵读中国”经典诵读大赛方案

2. 北京市中华经典诵读工程系列活动“诗教中国”诗词讲解大赛方案

3. 北京市中华经典诵读工程系列活动“笔墨中国”汉字书写大赛方案

4. 北京市中华经典诵读工程系列活动“印记中国”师生篆刻大赛方案

5. 北京市2021中华经典诵读工程系列活动各区/高校联系人回执

6. 北京市2021中华经典诵读工程系列活动推荐作品登记表

附件1

北京市中华经典诵读工程系列活动

“诵读中国”经典诵读大赛方案

诵读古今经典，彰显百年风华。2021年是中国共产党成立100周年，也是“十四五”开局之年。为弘扬中华优秀语言文化，歌颂建党百年光辉历程，展现举世瞩目伟大成就，增强爱党爱国情怀，北京市教委、语委将组织“诵读中国”经典诵读大赛，并推荐优秀作品参加全国复赛、决赛，实施方案如下：

一、参赛对象与组别

参赛对象为在京大中小学校教师、学生及社会人员。

分为小学生组、中学生组（含初中、高中、中职学生）、大学生组（含研究生）、留学生组、教师组及社会人员组，共6个组别。

每组可个人参赛，也可2人（含）以上组成团队参赛，团队人数不设上限，参赛过程中人员不得更换。小学生组仅限小学生参赛，中学生组仅限中学生参赛，其余组别团队参赛的应按第一参赛者身份组别报名。指导教师不超过2人。

二、参赛要求

**（一）内容要求**

诵读内容应为我国古代、近现代和当代有社会影响力的，体现中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化的经典诗文。当代作品应已正式出版或由主流媒体公开发表。鼓励诵读歌颂建党百年光辉历程、展现举世瞩目伟大成就的经典作品。

**（二）形式要求**

鼓励以团队形式集体诵读。作品可借助音乐、服装、吟诵等辅助手段融合展现诵读内容。视频作品必须同期录音，不得后期配音。

**（三）提交要求**

作品要求为2021年新录制创作的视频，高清1920\*1080横屏拍摄，MP4视频格式，图像、声音清晰，不抖动、无噪音，长度3—6分钟，大小不超过700MB。作品提交后，相关信息不得更改。

视频开头要求以文字方式展示作品名称及作品作者、参赛者姓名、指导教师、组别等内容，此内容应与赛事平台填报信息一致，如不一致，以视频开头展示信息为准。视频文字建议使用方正字库字体，视频中不得使用未经肖像权人同意的肖像，不得使用未经授权的图片和视频。

三、赛程安排

**（一）准备、报名与提交作品**

**1.诵读专题知识讲座**

4月中旬开始，邀请诵读名家、专业教师分期分批举行专题讲座，对参赛者进行辅导（具体安排及时间另行通知）。讲座分在线讲座和现场讲座（现场专题讲座根据疫情防控工作需要适时予以调整）。

**2.报名与初赛**

各区、各高校自行组织报名与初赛，形式自定，7月10日截止报名。

**3.提交推荐作品登记表**

7月20日前，各区、各高校向承办单位报送经初赛后本区、高校推荐参加市级决赛的推荐作品登记表（即《北京市2021中华经典诵读工程系列活动推荐作品登记表》单列“‘诵读中国’经典诵读”部分，见附件6）电子版（EXCEL表格）及加盖公章扫描版（PDF格式）发送至指定邮箱sdzg2020\_bj@163.com，邮件标题为“区（高校）+推荐作品登记表”。邮件标题名称与文件名称一致。登记表中“参赛者手机号”应为第一参赛者或参赛作品联系人的手机号。每个手机号对应一个参赛作品。

各区每组别推荐作品不超过本区相应组别参赛作品的20%；各高校每组别推荐作品不得超过5个。

参赛者根据所收到的短信提示，登录中华经典诵写讲大赛官网（网址：www.jingdiansxj.cn），在“诵读中国”经典诵读大赛中使用登记表中“参赛者手机号”登录并完成作品上传。

**（二）专家评审**

组委会组织专家评审，每组别评选出一、二、三等奖和优秀奖若干，同时设优秀组织奖、指导教师奖若干。

**（三）作品推荐**

8月31日前，组委会推荐每组别排名前10%（总数不超过150个）的获奖作品参加全国复赛。